

Akce: **Workshopy pro VOŠ**

Datum konání: 17. – 20. 12. 2019

Vzdělávací program: Informační služby a knihovnictví

Účastníci: 1. ISK, 2. ISK, 3. ISK

Zpráva:

Jako každý rok proběhly na naší škole v posledním týdnu před Vánocemi tradiční workshopy (WS) pro studenty Vyšší odborné školy. Na tento týden si vyučující připravili pro studenty program, který by obohatil jejich dosavadní výuku a umožnil jim lépe se poznat. Cílem WS je strávit společně příjemný čas ve škole i mimo ni.

Protože učitelů na VOŠ je hodně, bylo i nemálo velmi vydařených WS.

Jeden z nich se věnoval obalování knih ve školní knihovně. Téměř každá knihovna v ČR i mimo ni chrání svůj fond tak, že jej obaluje. Je tedy dobré, když tuto činnost zvládají i budoucí knihovníci. Při obalování je čas na popovídání o přicházejících Vánocích, ekologických i studijních záležitostech.

Pro studenty závěrečného 3. ročníku byl povinný WS týkající se jejich absolventské práce. Každý ze studentů si měl připravit prezentaci, která pojednávala o jeho absolventské práci. O tom, v jaké fázi se právě nachází, co řeší, jaké má problémy. Výkladu studentů naslouchali nejen učitelé odborných předmětů, ale hlavně jejich mladší spolužáci.

Workshop „Mediální gramotnost aneb nesedněte na lep médiím“ radil studentům, jak se nemají nechat ovlivnit médii při svém rozhodování, jak mohou posuzovat důvěryhodnost zdrojů a odlišovat zprávy nepravdivé od pravdivých.

WS „Práce s dlouhými dokumenty ve wordu“ rozvíjel dovednosti potřebné k vytváření dlouhých dokumentů v MS Word, mezi něž patří automatické víceúrovňové číslování, generování obsahu a rejstříku, popisky netextových objektů, křížové odkazy, záhlaví a zápatí, oddíly v dokumentu, vyhledávání, nahrazování a pohyb v dokumentu. Všechny uvedené dovednosti studenti uplatní při psaní absolventské práce, ale i ve své budoucí praxi.

WS s názvem „Oborový archeologický tezaurus TEATER“ vedl pan magistr Stanislav Velčev z AV ČR. Studenti byli seznámeni s funkcí a využitím nového tezauru, který bude užíván v oblasti archeologie.

„Brno – předměstí Vídně“ je název výstavy, kterou studenti mohli navštívit v dalším z nabízených WS. Výstava se koná v Místodržitelském paláci a přibližuje na časovém půdorysu "dlouhého"

19. století (1789-1914) umělecké vazby mezi moravskou a rakouskou metropolí. Cílem Moravské galerie bylo upravit expozici tak, aby vytvářela ucelenější obraz o fungování umění v jednotlivých epochách. Expozice proto rovnocenně kombinuje volné umění s uměleckým řemeslem - vedle obrazů, soch a prací na papíře se zde prezentují i ukázky dobového nábytku, porcelánu a keramiky, skla, textilu a módy, šperků nebo litin.

Každý z nás může jednoho dne něco zdědit, proto tu byl WS, který se přímo týkal konkrétních dědických příkladů. Tento WS byl rozšířením předmětu Právo.

WS „Anotace absolventské práce v anglickém jazyce“ měl studentům pomoci správně formulovat anotaci práce v anglickém jazyce a vyvarovat se výrazů a frází, které jsou nevhodné.

V absolventské práci je také nutné řádně citovat, proto proběhl i WS týkající se této nelehké tematiky. Studenti se dozvěděli, jak správně citovat nejen klasické dokumenty, jako jsou knihy a časopisy, ale i videa, elektronické informační zdroje apod.

WS „Service Design“ studenty provedl designovým procesem. Vyzkoušeli si práci designéra, který se na výsledky své práce musí dívat z pohledu zákazníka. Navíc byla posílena schopnost pracovat ve skupině a vzájemně si pomáhat.



Garant akce: předmětová komise ISK SOŠ a VOŠ